



Compte rendu Assemblée générale du 3 avril 2010 SISTERON – Alpes de Haute Provence

Etaient présents :

- Michel SOURET : Président
- Jean-Marc PIOT : Trésorier
- Ernst ALBICKER, « Artbois », tourneur adhérent
- Guillaume ATRUX, tourneur adhérent
- Laurent AUCOIN, « Terre Indienne », tourneur adhérent
- Sébastien COMBETTE, « Seb tournage d'art », tourneur adhérent
- Didier CHOUFFY, tourneur adhérent
- Jean ESTHAND, Tourneur adhérent
- Michel GUENOT, Tourneur adhérent
- René PIRAS, tourneur adhérent
- Rémy POIRIER, tourneur adhérent
- Jean-Pierre SILVE, « Le temps retrouvé », tourneur adhérent

Absents Excusés :

- Séverine DELOM, tourneur adhérent
- Valérie GUIDAT, tourneur adhérent

Ont également assisté à l'assemblée en tant qu'invités :

- Messieurs TROTTEL et RAGEAU.

Secrétariat de séance : Patrick KRUSE, directeur délégué de l'UNAMA

Michel Souret présente les excuses de Valérie GUIDAT et de Séverine DELOM qui ne poursuivront certainement pas leurs activités à la suite des difficultés de santé rencontrées par PL DELOM qui assurait la logistique et le suivi de leurs participations aux expositions.

1. Rapport moral du Président

Michel SOURET rappelle les circonstances qui l'ont amené à la présidence en 2008 et souhaite soumettre le renouvellement du bureau aux adhérents après la présentation de son rapport annuel.

Deux réunions ont été organisées en 2009 : Clermont Ferrand en février et Saint Julien Molin Molette en octobre.

Il est rappelé les expositions organisées en 2009 : Embrun en mai, Vichy et la Chaise en août, ARTISA à Grenoble (6 tourneurs présents), l'exposition Métiers d'art à RIOM (63) (3 tourneurs présents).

Le site Internet a été mis en route, il manque néanmoins de photos, malgré l'aide proposée de 100 € par tourneur pour fournir des photos faites par un professionnel.

2. Rapport du trésorier

Jean Marc PIOT présente les comptes 2009 de l'association. Le compte 2009 présente un solde négatif entre les recettes (cotisations) et les dépenses (prise en charge des frais de réunion, gîte et restauration 2008 et 2009 et remboursés à l'UNAMA qui avait fait l'avance sur ces dépenses). Le déficit a été couvert par les réserves.

Les comptes 2009 sont approuvés à l'unanimité.

Au terme de sa présentation, Jean Marc PIOT fait part de son souhait de se démettre de sa charge de trésorier car il n'exerce plus l'activité de tourneur.

3. Renouvellement du Bureau

Michel SOURET propose donc que le bureau soit renouvelé :

- a) **Président** : Michel SOURET accepte de se représenter pour ce nouveau mandat de 2 ans, il insiste toutefois pour rappeler qu'il n'a pas la volonté de s'inscrire dans cette démarche en permanence.
Michel SOURET est élu Président à l'unanimité.
- b) **Trésorier** : Sébastien COMBETTE accepte de se présenter pour ce mandat.
Sébastien COMBETTE est élu à l'unanimité.
- c) **Secrétaire** : Laurent AUCOIN accepte de se présenter pour ce mandat ;
Laurent AUCOIN est élu à l'unanimité.

4. Présentation du budget des actions de promotion 2010 (Subvention CODIFA) :

----RESSOURCES----	---- DEPENSES ----
<ul style="list-style-type: none">• Facturation : 10 500,00• CODIFA : 15 000,00• Autres subventions 3 000,00	<ul style="list-style-type: none">• Internet : 2 000,00• Loc Immob. 8 000,00 (projet magasin saisonnier)• Loc expos 500,00• Impressions 5 000,00• Affranchissement 6 000,00• Communication 5 000,00• Déplacements/missions 2 000,00
TOTAL : 28 500,00	TOTAL : 28 500,00

Facturation = participation des exposants (pour mémoire 50 € jour pour les adhérents, 75 € jour pour les non adhérents).

5. Actions de promotion : Expositions 2010

1) ABANDON :

L'exposition de Cluny est abandonnée, du fait des dates qui ne correspondent pas à nos souhaits, la mairie peut libérer la salle fin novembre au lieu de fin octobre comme souhaité.

Ernst ABLICKER propose de maintenir Cluny en fin novembre, cela correspondrait aux périodes des marchés de Noël.

Patrick Kruse rappelle deux éléments négatifs pour cette idée : la principale difficulté est que nous n'avons pas de correspondant local pour engager les démarches, l'affichage, etc. Dans ce cas il est très périlleux de s'engager. Par ailleurs, le mois de novembre peut s'avérer très difficile à cause d'une météo difficile à cette époque de l'année si l'on se souvient de l'expo 2008 en début novembre.

2) MAINTENU :

CLERMONT FERRAND (région de), prévu sur octobre, Michel SOURET prend les démarches en main. Les dates doivent être fixées prochainement.

3) EN DISCUSSION :

Le projet d'une location temporaire pour la période d'été, il s'agit de trouver un local commercial pour une exposition temporaire soit en PACA, soit sur les Hautes Alpes ou toute autre proposition.

Patrick KRUSE rappelle l'urgence et les contraintes liées à ce projet.

- **Urgence** : des lieux doivent être proposés au plus tard pour la fin avril, début mai pour analyser les éléments du bail commercial, des contraintes règlementaires du lieu, son intérêt réel et l'organisation.

David CHOUFFY, Rémy POIRIER et Jean – Pierre SILVE sont volontaires pour chercher un lieu. David CHOUFFY fait part des démarches qu'il a déjà engagées concernant un local en Bretagne (Côtes d'Armor).

- **Contraintes** :

Organisation, gestion : il est décidé qu'il ne sera pas fait appel à un salarié à titre temporaire (lourdeurs et obligations administratives afférentes à une embauche + risques liés) mais que l'animation et la gestion du lieu de vente seront assumées par les adhérents présents et participants.

- **ALTERNATIVE** : si ce projet ne pouvait être réalisé ; il est envisagé de participer dans le cadre d'un stand collectif à ARTISA à GRENOBLE.

Patrick KRUSE dit que dans ce cas, le CODIFA suivra mais sous condition que ce stand soit bien organisé et soit l'occasion de recréer une scénographie collective pour renouveler la présentation actuelle des stands.

GPTO

*28 bis avenue Daumesnil – 75012 PARIS
Tél : 01 44 68 18 79 / Fax : 01 44 74 37 66
www.tourneurbois.fr*

Cela implique de s'engager dans une formation de 2X2 jours sur septembre / octobre. De même il serait profitable que les participants suivent une formation à la vente (2 jours maximum).

- 4) Exposition à Vienne : le temps restant d'ici le mois de juin rend difficile toute implication dans une exposition sur Vienne. Il est décidé de proposer aux céramistes actuellement engagés sur le projet 2010, de se réunir et étudier les possibilités de travail en commun sur un projet 2011 réunissant dans la même exposition des céramistes et des tourneurs d'art. Didier TROTTEL fait part d'une réunion avec l'association « Dargil », le 21 avril à Virieux (38) sur ce sujet.
- 5) LOCHES (Indre et Loir), Michel SOURET expose le projet émanant de cette ville dans lequel plusieurs tourneurs sont impliqués. Michel SOURET avait pris contact avec les organisateurs (la ville et un tourneur), pour décliner l'implication de GPTO en 2010 car les dates étaient trop proches de l'exposition et de l'AG de Sisteron. Toutefois, il faut reprendre officiellement contact après le mois d'avril avec la municipalité pour lui proposer de travailler ensemble sur un projet 2011.
Patrick KRUSE pense que cela reste très faisable du fait du partenariat sur les métiers d'art engagé entre la Chambre de Métiers d'Indre et Loire et l'UNAMA. La présence d'une Chambre consulaire, d'une organisation professionnelle et d'un groupement (GPTO) devraient rassurer les élus municipaux quant à la possibilité d'organiser un événement intéressant pour tous les partenaires.
- 6) Pont de Beauvoisin
La Biennale coorganisée par l'UNAMA, la CMA de Vienne et les Collectivités locales se tiendra les 30 avril, 1^{er} et 2 mai.

6. Questions diverses :

- a. Guillaume ATRUX fait part des lenteurs de remboursement des frais de formation (hôtel, restaurant et déplacement) du mois de janvier. Patrick KRUSE dit que l'UNAMA n'a aucun moyen pour faire accélérer le Fonds d'Assurance Formation (FAFCEA). Le paiement des stages eux-mêmes n'a pas encore été engagé. Si la situation perdure, une solution de prise en charge temporaire des frais du prochain stage devra être étudiée.
- b. Michel SOURET rappelle le stage conception et design programmé à Paris en juin avec Walter RUMSEY.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 19h30

****LE PRESIDENT****	****LE SECRETAIRE****	****LE TRESORIER****
Michel SOURET	Laurent AUCOIN	Sébastien COMBETTE